

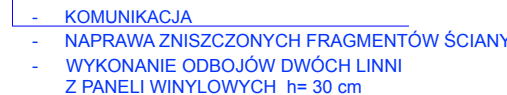
LEGENDA:

 NASUFITOWE PUNKTY ŚWIETLNE

 GRZEJNIKI NOWOWYMIENIONE DO ZABUDOWY



- KOMUNIKACJA
- NAPRAWA ZNISZCZONYCH FRAGMENTÓW ŚCIANY
- WYKONANIE ODOJÓW DWÓCH LINII
Z PANELI WINYLOWYCH h= 30 cm



POMIESZCZENIE KLASY WRAZ Z ZAŁĄCZEM

- WYMIANA KRĄTEK KANAŁÓW WENTYLACYJNYCH (GRAWITACYJNYCH)
- WYKONYWANIE ŚCIAN I SUFITÓW WG OPISU TECHNICZNEGO
- DWUKROTNE MALOWANIE ŚCIAN FARBAMI ZMYWALNYMI
- DO ZASTOSOWANIA W OBIEKTACH UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
- SUFITU WG OPISU TECHNICZNEGO
- OBSADZENIE FUTRYN DRZWI
- WYMIANA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH
- POŁOŻENIE WYKŁADZINY TYPU "TARKETT"
- WYKONYWANIE OBUŁOJY GRZEJNIKÓW
- WYKONYWANIE OBUŁOJY GK SUFITU
- WYMIANA OPRAW OŚWIETLENIOWYCH

POMIESZCZENIE / WYKŁADZINA DYWANOWA
33,59 M²

100

hpom-2.90m

hpod-2.67m

1cm = 20cm

POMIESZCZENIE MAŁA SZKOŁA

- WYMIANA KRAŁEK KANAŁÓW WENTYLACYJNYCH
- WYRÓWNIANIE ŚCIAŁ I SUFITÓW WOPISU TECHNICZNEGO
- DWUKROTNE MALOWANIE ŚCIAŁ FARBAMI ZMYWALNYMI DO ZASTOSOWANIA W OBIEKTACH UŻYTECZNOŚCI PUBLICZNEJ
- SUFITU WOPISU TECHNICZNEGO
- ODBAŻENIE FUTRYNY ORAZ DRZWI
- WYMIANA OPRAW OŚWIELENIOWYCH
- POŁOŻENIE WYKŁADZINY TYPU "TARKETT"
- WYKONANIE OBUŁOJY GRZEJNIKÓW

RZUT 1 PIĘTRA DUŻA SZKOŁA STREFA WYCISZENIA I RELAKSU DLA DZIECI

POMIESZCZENIE DUŻA SZKOŁA

- WYMIANA KRAŁEK KANAŁÓW WENTYLACYJNYCH
- WYRÓWNIANIE ŚCIAŃ I SUFITÓW WOPISU TECHNICZNEGO
- DWUKROTNE MALOWANIE ŚCIAŃ FARBAMI ZMYWALNYMI DO ZASTOSOWANIA W OBIEKTACH UŻYTKOWNICZOSTY PUBLICZNE.
- I SUFITU WOPISU TECHNICZNEGO
- ODSADZENIE FITYRYN ORAZ DRZWI
- WYMIANA OPRAW OŚWIELENIOWYCH
- WYKONANIE OBUĐOWY GRZEJNIKÓW
- WYKONANIE OBUĐOWY GŁ SUFITU
- WYMIANA OPRAW OŚWIELENIOWYCH

PRZYGOTOWANIE ŚCIAN DO ZAMOCOWANIA FOTOTAPETY

STREFA PRACY INDYWIDUALNEJ
33,59 M2
WYKŁ. PCV

PRACOWNIA SZKOLNA		
67,18 M2		
WYKŁADZINA PCV		

3,14m

[illegible]

The diagram shows a horizontal DNA double helix. A central black box highlights a specific region. Two green arrows point towards the flanking regions of the box, indicating areas of interest or comparison.

Index	Index
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
32	32
33	33
34	34
35	35
36	36
37	37
38	38
39	39
40	40
41	41
42	42
43	43
44	44
45	45
46	46
47	47
48	48
49	49
50	50
51	51
52	52
53	53
54	54
55	55
56	56
57	57
58	58
59	59
60	60
61	61
62	62
63	63
64	64
65	65
66	66
67	67
68	68
69	69
70	70
71	71
72	72
73	73
74	74
75	75
76	76
77	77
78	78
79	79
80	80
81	81
82	82
83	83
84	84
85	85
86	86
87	87
88	88
89	89
90	90
91	91
92	92
93	93
94	94
95	95
96	96
97	97
98	98
99	99
100	100

UWAGI DOTYCZĄCE WYKONANIA ŚCIAN


1. ŚCIANY I SUFIT PRZY MALOWANIEM PRZYGOTOWAĆ, WYRÓWNAĆ, NAPRAWIĆ, USUNĄĆ NIERÓWNOŚCI, RYSY I SPEKANIA EW. WYKRYWIAĆ ZACIEKI, ZESKROBAĆ ŁUSZCZĄCĄ SIĘ FARBĘ, ZWY. POWIERZCHNIŃ ZASZPACHLOWAĆ, ZESZLIŹOWAĆ I POMALOWAĆ DWIEMA RAZAMI ZWYMALNĄ DO ZASTOSOWANIA W SŁOUBIE ZDROWIA OPISANY W OPISIE TECHNICZNYM W KOLORZE WSKAZYWANYM NA RYSUNKU
2. SUFIT PRZY GOTOWANIU JAK PKT. 1 ŚCIANY EW. WSZYSTKICH POMIESZCZENIAH I KORYZACZAŁ MALOWAĆ DWUKROTNIEM NA KOLOR RAL 9010 (BIAŁY)
3. RYSUNKI REMONTU POMIESZCZEN ZOPATRYWAĆ RÓWNOLEGLE I OPISEM TECHNICZNYM I PRZEDMIAREM W RAZIE WĄTPLIWOŚCI SKONTAKOWAĆ SIĘ Z PROJEKTAŃTEM

- UWAGI DOTYCZĄCE MALOWANIA I WYKOŃCZENIA ŚCIAN
- 1. INWESTOR NAKŁADA OBOWIĄZEK NA WYKONANIE SKONSULTACJOWANIE OCENIENI KOLORYSTY PRZED PODJĘCIEM ROBÓT
- 2. INWESTOR NAKŁADA OBOWIĄZEK NA WYKONANIE PRZEDSTAWIENIA DO AKCEPTACJI PRÓBNIKA KOLORÓW (FARBY Z MIESZANKĄ AUTOMATYCZNEGO).
- 3. INWESTOR NAKŁADA OBOWIĄZEK NA WYKONANIE WYKONANIA CO NAJMNIEJ JEDNEGO OCENIENIA KOLORÓW FARBY NA ŚCIANACH - WYKONAWCA ZOBOWIĄZANY JEST DO ZROBIEŃ PRÓBKA NA ŚCIANIE O GABARYTACH MIN 0,5 X 0,5 M
- 4. INWESTOR NAKŁADA OBOWIĄZEK NA WYKONANIE PRZEDSTAWIENIA DO AKCEPTACJI PRZED WYKONANIEM KOLORYSTY ART. MATERIAŁÓW, KTÓRE BĘDĄ UŻYTE JAKO OKŁADZINY ŚCIENNE I PŁYTEK PODŁOGOWYCH
- 5. INWESTOR NAKŁADA NA WYKONANIE SKONSULTACJOWANIE OSTATECZNEGO DOBORU KOLORYSTY BEZPOŚREDNIO NA BUDOWLE Z PROJEKTEM I ZATWIERDZENIEM W OSTRÓLECIE


LEGENDA:

 WYBURZENIA

 GRZEJNIKI NOWOWYMIENIONE DO ZABUDOWY

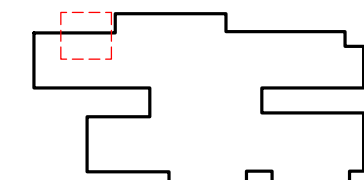


OBUDOWY Z PŁYT OSB DO POZOSTAWIENIA
I OBUDOWY PŁYTAMI GK

 OBUDOWY Z PŁYT GK NOWOPROJEKTOWANE

 PODEST WYMUROWANY Z BLOCHKÓW
BETONOWYCH

ZAKRES OPRACOWANIA



**STUDIO
PLUS**
STUDIOPLUS
ARCHITEKT BARBARA PLUSKOTA GAJEWSKA
TEL. 604 79 66 26, E-MAIL STUDIO_PLUS@OP.PL

INWESTOR	SZKOŁA PODSTAWOWA NR 162 W ŁODZI UL.POWSZECHNA 15, 93-321 ŁÓDŹ
----------	--

TEMAT OPRACOWANIA	STREFY RELAKSACYJNO – REKREACYJNE W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 162 W ŁODZI
----------------------	---

ADRES INWESTYCJI	BUDYNKI SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 162 W ŁODZI ZLOKALIZOWANE PRZY UL.POWSZECHNEJ 15, 93-321 ŁÓDŹ DZIAŁKA nr 281,257,516/3,517,518,519/5,520,521/1,523/
---------------------	--

BRANŽA	ARCHITEKTURA
--------	--------------

	przedmiot rysunku
	RZUT PASTERII – WYTYCZNE PROJEKTOWE

REST PARTERS WITH ONE PROBERTOWE

DATA KWIECIEŃ 2020 R.	JEDNOSTKI cm	SKALA 1:100	NR RYS. 10
-----------------------------	-----------------	----------------	---------------

projektant ARCHITEKTURA	mgr inż. arch. Barbara Pluskota- Gajewska specj. archit. upr. nr 14/B-763/L.OIA/08	podpis:
----------------------------	---	---------

[illegible]
